

广东省教育厅

特 急

广东省教育厅关于举办 2019 年全省职业院校 技能大赛职业院校教学能力比赛 实训教学赛项竞赛的通知

各地级以上市教育局，各高等职业院校、省属中等职业学校：

根据《广东省教育厅关于举办 2019 年全省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛的通知》（粤教职函〔2019〕62 号）和《2019 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛方案》（征求意见稿）等文件要求，经研究，决定举办 2019 年全省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛实训教学赛项竞赛。

各地级以上市教育局、各职业院校要高度重视职业院校教学能力比赛，按照《2019 年全省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛实训教学赛项竞赛方案》（见附件 1）和《2019 年全省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛实训教学赛项竞赛日程表》（见附件 2）要求落实好相关工作，完善竞赛体系，积极组织发动广大教师参赛，以比赛为抓手，着力提升教师教学

能力，推动师资队伍整体水平再上新台阶。

联系人：广东省教育厅职业院校技能大赛组委会办公室李谟树、王强、郑佳；联系电话：13823497261（李谟树）、15711887037（王强）、020-37627439（郑佳）；邮箱：gdjnds@foxmail.com。

- 附件：1. 2019年广东省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛实训教学赛项竞赛方案
2. 2019年广东省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛实训教学赛项竞赛日程表



2019 年广东省职业院校技能大赛职业院校 教学能力比赛实训教学赛项竞赛方案

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，贯彻全国教育大会精神和《国家职业教育改革实施方案》部署。落实课程思政有关要求，深化职业院校教师、教材、教法改革，健全德技并修、工学结合的育人机制；引导和培养学生注重坚守专业精神、职业精神、工匠精神；遵循职业教育教学规律，适应“互联网+职业教育”发展需求，运用大数据、人工智能等现代信息技术，构建以学习者为中心的教育生态；坚持“以赛促教、以赛促学，以赛促改、以赛促建”，促进教师综合素质、专业化水平和创新能力全面提升，打造高水平、结构化教师教学创新团队。

二、比赛要求

重点考察教学团队（3-4 人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、评价目标达成、进行反思改进的能力。

教学团队应落实职业教育国家教学标准，对接职业标准（规范），依据学校专业人才培养方案和实施性课程标准，选取参赛

教学内容，进行学情分析，确定教学目标，优化教学过程，合理运用技术、方法和资源等组织课堂教学，进行教学考核与评价，做出教学反思与诊改。课堂教学实施应注重实效性，突出教学重难点的解决方法，实现师生、生生的全面良性互动，关注教与学全过程的信息采集，并根据反映出的问题及时调整教学策略。实训教学内容应基于真实工作任务、项目及工作流程、过程等，注重利用虚拟仿真实训资源解决技术技能培养中的重点难点问题，注重通过教师规范操作与有效示范培育精益求精、追求卓越等职业精神。

教学团队要坚持把立德树人作为中心环节，推进全员全过程全方位“三全育人”，实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一；要加强劳动教育，弘扬劳动精神，教育引导崇尚劳动、尊重劳动；要推进信息技术与教育教学深度融合，创新教学方式方法、学习支持环境、服务供给模式，实现因材施教，为个性化学习提供支撑。

三、比赛分组及参赛名额

（一）比赛分组

分中等职业教育组、高等职业教育组 2 个组别。

1. 中等职业教育组：参赛作品应为专业核心课或专业（技能）方向课中不少于 16 学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于 6 学时的实训教学内容。职业学校专业（类）顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

2. 高等职业教育组：参赛作品应为专业核心课程中不少于16学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于6学时的实训教学内容。职业学校专业（类）顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

（二）参赛名额

1. 基本名额：每个地级以上市教育局限报最多不超过8个作品，每所省属中职学校限报最多不超过2个作品，每所高等职业院校限报最多不超过3个作品。

2. 奖励名额：在2018年全国职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛中获奖的地市、省属中职学校、高等职业院校，每获1项国赛一等奖、二等奖，分别对应奖励名额2个、1个。

四、参赛作品及材料

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，组织实施课堂教学。教学内容应符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，教材选用应符合教育部有关规定，与职业教育国家或省级规划教材有关内容相对应。

参赛作品材料包括参赛作品实际使用的教案、2~5段课堂实录视频、教学实施报告，另附参赛作品所依据的实际使用的专业人才培养方案和课程标准，具体要求见附件1-1。

五、比赛办法

根据报名情况分为若干评审组。各评审组均采取先初评后

现场决赛的方式进行。初评时，评审参赛作品材料，确定部分拟获奖项的作品。现场决赛时，教学团队按抽签顺序在参赛作品范围内随机抽定1学时的教学内容，在备赛场所限时完成准备，然后进行现场讲解和模拟实际教学，并回答评委提问。根据参赛作品材料评审、教学团队现场展示和答辩情况，确定比赛成绩。具体要求及评审标准见附件1-1、附件1-2。

六、奖励办法

各评审组分别设置一、二、三等奖，占本组有效参赛作品总数的10%、20%、30%。

七、报名方式与要求

1.中等职业教育组的比赛以地级以上市教育局、省属中等职业学校为单位组织参赛队参赛，高等职业教育组的比赛以高等职业院校为单位组织参赛队参赛。各高等职业院校、省属中职学校和地级以上市教育局需安排一名联系人(以下简称“参赛联系人”)和一名报名系统管理员(以下简称“系统管理员”),负责组织、协调报名和参赛等工作,参赛联系人和系统管理员可为同一人。为方便开展工作,请各参赛联系人、系统管理员实名加入QQ群:708690241。本QQ群为各参赛联系人、系统管理员等有关人员的工作群,不接受参赛教师加入。已按《广东省教育厅关于举办2019年全省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛的通知》(粤教职函〔2019〕62号,以下简称“62号文”)要求安排参赛联系人和系统管理员并加入QQ群的,不

需重复操作。

2. 参赛对象一般应为职业院校在职教师，中等职业学校教师只能参加中等职业教育组的竞赛，高等职业院校教师只能参加高等职业教育组的竞赛。每个教学团队由实际承担参赛课程或相关课程教学（含实习指导）、教研任务的教师组成，不直接实施课堂教学的团队成員不超过1人。

3. 教学团队成员所在学校均须开设参赛作品教学内容所属的专业（须在教育部备案）和课程，成员须实际承担有关教学或教研任务。以虚假内容（身份）参赛的，一经核实，取消其参赛资格。

4. 参赛作品应为原创，引用应注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，责任由教学团队承担。经同意，比赛组委会统一组织对参赛作品做公益性共享。

5. 已参加2019年全省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛教学设计或课堂教学赛项的竞赛，且已获得参加国赛遴选资格的教师（2019年7月12日左右公布）不可参加实训教学竞赛，其他教师均可再次参加实训教学赛项竞赛（可包括或不包括参加教学设计或课程教学赛项竞赛的作品内容）。

6. 除《参赛报名表》之外，所有参赛作品材料及其文件名、文件属性、现场展示和答辩时使用的所有材料和画面等，均不得出现广东省内地市、县（区）、学校的任何信息。例如出现单独的“地市名称（如中山或中山市）”，或出现“地市+单位（如

广州 XX 单位，单位类型包括政府机关、事业单位、企业、厂家、公司、社会机构等)”，或出现“xx 学校”等均属违规，违规作品将取消其参赛资格。

7. 报名及报送作品方法和步骤

以各地级以上市教育局、高等职业院校、省属中等职业学校为单位统一组织参赛，登录广东省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛网（以下简称“教学能力比赛网”，开放时间：8:00—18:00；网 址：<http://ds.gdzjzy.cn>，或由 <http://202.96.183.250:8128/jnds/>“教学能力比赛”栏进入），然后通过“比赛报名”栏目进入“广东省职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛报名系统”（以下简称“报名系统”）进行报名及报送作品。具体操作步骤、方法请参阅“教学能力比赛网”上发布的报名系统说明。

8. 各地级以上市教育局、高等职业院校、省属中等职业学校应认真做好审核工作，核对参赛作品的准确性、真实性和有效性，如所在学校相关专业、课程开设情况，参赛教师实际授课情况等，并检查参赛作品材料是否泄露地市、县（区）、学校信息。

2019 年广东省职业院校技能大赛教学能力 比赛实训教学赛项参赛作品材料 及现场决赛有关要求

一、参赛作品文档

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，不得泄露地区、学校名称，以 PDF 格式提交，每个文件大小不超过 100M。

(一) 参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品，撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，设计合理、重点突出、规范完整、详略得当。每个参赛作品的全部教案合并为一个文件提交。

(二) 教学实施报告

教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写 1 份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的整体教学设计、课堂教学实施成效、反思与改进等方面情况，突出重点和特色，可用图、表等对实施、成效加以佐证，字数不超过 3000 字。

(三) 专业人才培养方案

教学团队提交学校实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应包括专业名称及代码、入学要求、修业年限、职业面向、培养目标与培养规格、课程设置、学时安排、教学进程总体安排、实施保障、毕业要求等内容。

(四) 课程标准

教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应按照专业人才培养方案，依据职业教育国家教学标准和职业教育国家或省级规划教材，科学、规范制定，说明课程要求、时间进度、实施保障等。多个授课班级只需提交其中一份课程标准。

二、参赛作品视频

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学(含实训、实习)，录制 2~5 段课堂实录视频，原则上每位团队成员不少于 1 段，不直接实施课堂教学的团队成员可不作要求。课堂实录视频每段最短 8 分钟左右、最长 20 分钟左右，总时长控制在 40~45 分钟。每段视频应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况。参赛作品的视频中必须包含不少于 2 段反映团队成员关键技术技能教学操作与示范的教学实况。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制(不得使用摇臂、无人机、虚拟演播系统等脱离课堂教学实际、片面追求拍

摄效果的录制手段), 不允许另行剪辑及配音, 不加片头片尾、字幕注解, 不泄露地区、学校名称。采用 MP4 格式封装, 每个文件大小不超过 200M。每段视频文件命名有明显区分。

视频录制软件不限, 采用 H.264/AVC (MPEG-4 Part10) 编码格式压缩; 动态码流的码率不低于 1024Kbps, 不超过 1280Kbps; 分辨率设定为 720×576(标清 4:3 拍摄)或 1280×720(高清 16:9 拍摄); 采用逐行扫描(帧率 25 帧/秒)。音频采用 AAC (MPEG4 Part3) 格式压缩; 采样率 48KHz; 码流 128Kbps(恒定)。

三、现场决赛

(一) 赛前准备

1. 入围决赛的教学团队赛前熟悉赛场, 抽签决定场次和顺序。

2. 决赛当天, 教学团队按序进入备赛场所, 在参赛作品范围内随机抽定 1 学时的教学内容。

3. 教学团队在备赛场所可利用自带资源与网络资源进行准备(现场提供网络和打印), 限时 40 分钟。

(二) 现场展示

1. 由参赛作品主讲人现场展示, 总时长 14~18 分钟, 先后讲解抽定内容的教学设计(6~8 分钟)、针对抽定内容中的部分内容进行模拟实际教学(8~10 分钟)。现场提供投影和黑板, 无学生。

2.进入比赛场地后，教学团队自选方式进行教学设计讲解和模拟实际教学。

3.现场展示各环节不得泄露广东省内地市、县（区）、学校相关信息。

(三) 答辩

1.评委针对参赛作品材料和现场展示提出问题（3~5题）。

2.教学团队针对呈现的评委提问逐一回答并阐述个人观点（评委不再复述或解读、可以指定答题者），时间不超过10分钟（含读题审题）。在时间允许的情况下，评委可以追问。

3.教学团队答题时可以展示自认为能佐证回答的资料，不得泄露广东省内地市、县（区）、学校相关信息。

(四) 换场

教学团队进入比赛场地做好准备，时间2分钟。

实训教学赛项评分指标

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<p>1.适应新时代对技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准(教学仪器设备装备规范)、顶岗实习标准等相关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，强调培育学生的学习能力、信息素养以及专业精神、职业精神和工匠精神。</p> <p>2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。</p> <p>3.客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力等，整体与个体数据详实，预判教学难点和掌握可能。</p>
内容与策略	20	<p>1.能够有机融入思想政治教育元素，落实课程思政要求，及时反映相关领域产业升级的新技术、新工艺、新规范，重视加强劳动教育，弘扬劳动精神、劳模精神。</p> <p>2.教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰；实训教学内容源于真实工作任务、项目或工作流程、过程等。</p>
内容与策略	20	<p>3.教材选用符合规定，补充引用生产实际案例，配套提供丰富、优质学习资源，教案完整、规范、简明、真实。</p> <p>4.教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。</p>

评价指标	分值	评价要素
实施与成效	30	1.体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律和教学实际，落实德技并修、工学结合。 2.按照设计方案实施课堂教学，关注技术技能教学重点难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，强调知行合一，实行因材施教。 3.教学环境满足需求，教学活动安全有序，教学互动广泛深入，教学气氛生动活泼。 4.关注教与学全过程的信息采集，针对目标要求开展教学与实践考核与评价。 5.合理运用云计算、大数据、物联网、虚拟/增强现实、人工智能等信息技术以及数字资源、信息化教学设施改造传统教学与实践方式，提高管理成效。
教学素养	15	1.充分展现新时代职业教育教师良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势。 2.课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。 3.实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。 4.教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思理论和实践的教學成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。 5.决赛现场展示与答辩聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、表达流畅。
特色创新	15	1.能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、增强正确的劳动观念。 2.能够创新教学与实训模式，给学生深刻的学习与实践体验。 3.能够与时俱进地更新专业知识、积累实践技能、提高信息技术应用能力和教研科研能力。 4.具有较大的借鉴和推广价值。

附件 2

2019 年广东省职业院校技能大赛职业院校教 学能力比赛实训教学赛项竞赛日程表

序号	工作内容	时间	备注
1	根据实际情况举行市级或校级(高职院校、省属中职学校)选拔,确定参赛作品。	7月20日前	
2	作品第一完成人报名:注册、填写、上传报名资料(《报名表》和《专业开设情况佐证材料》)。	7月20日— 26日 18:00	需在报名系统上报名后才能从报名系统中打印出要上传的《报名表》,签名并加盖学校公章后方可上传,请预留充足时间办理院校审核、盖章手续。
3	系统管理员获取管理员权限(已获取的不需要再次获取),审核参赛作品报名资料。		
4	作品第一完成人提交参赛作品材料。		需由系统管理员审核通过后才能获得提交作品的信息(FTP服务器地址、用户名、密码),第一完成人才能提交作品材料。由于提交作品材料是在网上进行,建议提前2-3天完成提交作品材料工作,以免出现由于网络堵塞而导致不能按时提交作品材料的情况。
5	现场决赛。	8月初	具体时间另行通知

